



***Campeones*, de Javier Fesser.**

Películas Pendeltón, S.A., Morena Films, S.L., Telefónica Audiovisual, S.L., Rey de Babia A.I.E., Corporación de Radio Televisión Española, S.A.U. (España).



***La Noche de 12 años*, de Alvaro Brechner.**

Tornasol, Alcaravan Films, A.I.E, Haddock Films, Aleph Media, Manny Films, Salado (España, Francia, Argentina, Uruguay).



***Pájaros de Verano*, de Cristina Gallego y Ciro Guerra.**

Ciudad Lunar Producciones, Blond Indian Films (Colombia, México, Dinamarca, Francia).



***Roma*, de Alfonso Cuarón.**

Espectáculos Fílmicos El Coyul (México).



Premio PLATINO a la Mejor Dirección
(Ordenados Alfabéticamente)



Alfonso Cuarón, por *Roma*.



Alvaro Brechner, por *La Noche de 12 años*.



Cristina Gallego y Ciro Guerra, por *Pájaros de Verano*.



Javier Fesser, por *Campeones*.



Premio PLATINO al Mejor Guión (Ordenados Alfabéticamente)



Alfonso Cuarón, por *Roma*.



Alvaro Brechner, por *La Noche de 12 años*.



David Marqués y Javier Fesser, por *Campeones*.



Marcelo Martinessi, por *Las Herederas*.



Premio PLATINO a la Mejor Música Original (Ordenados Alfabéticamente)



Alberto Iglesias, por *Yuli*.



Chico Buarque y Edu Lobo, por *O Grande Circo Místico*.



Federico Jusid, por *La Noche de 12 años*.



Oliver Arson, por *El Reino*.



Premio PLATINO a la Mejor Interpretación Masculina
(Ordenados Alfabéticamente)



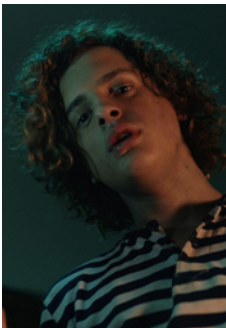
Antonio de la Torre, por ***El Reino***.



Javier Bardem, por ***Todos lo Saben***.



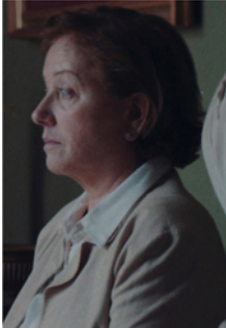
Javier Gutiérrez, por ***Campeones***.



Lorenzo Ferro, por ***El Ángel***.



Premio PLATINO a la Mejor Interpretación Femenina
(Ordenadas Alfabéticamente)



Ana Brun, por *Las Herederas*.



Marina de Tavira, por *Roma*.



Penélope Cruz, por *Todos lo Saben*.



Yalitza Aparicio, por *Roma*.

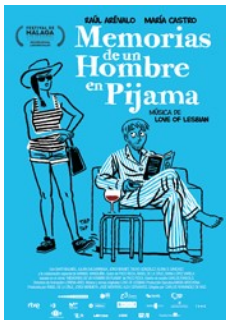


Premio PLATINO a la Mejor Película de Animación
(Ordenados Alfabéticamente)



La Casa Lobo, de **Joaquín Caciña y Cristóbal León**.

Diluvio, Globo Rojo Producciones (Chile).



Memorias de un hombre en pijama, de **Carlos Fernández de Vigo**.

Dream Team Concept, S.L., Hampa Studio, S.L., Ézaro Films (España).



Un días más con vida, de **Raúl de la Fuente y Damián Nenow**.

Kanaki Films, S.L., Platige Films, Walking the Dog BVBA, Wuste Films, AnimationsFabrik, Arena Comunicación Audiovisual (España, Alemania, Bélgica, Polonia).



Virus Tropical, de **Santiago Caicedo**.

Timbo Studio, S.A.S. (Colombia).



Premio PLATINO a la Mejor Película Documental (Ordenados Alfabéticamente)



Camarón. Flamenco y Revolución, de **Alexis Morante**.

Mediaevents Servicios Integrados, S.L., Lolita Producciones Cinematográficas, S.L., Canal Sur TV, S.A. (España).



El silencio de otros, de **Robert Bahar y Almudena Carracedo**.

Semilla Verde Productions, LTD, Lucernan Films, S.L. (España, EEUU).



La libertad del diablo, de **Everardo González**.

Artegios S.A. DE CV, Animal de Luz Films (México).



Yo no me llamo Rubén Blades, de **Abner Benaim**.

Apertura Films, Gema Films, Ciudad Lunar Producciones (Panamá, Argentina, Colombia).



Premio PLATINO a la Mejor Ópera Prima de Ficción Iberoamericana (Ordenados Alfabéticamente)



***Carmen y Lola*, de Arantxa Echevarría.**

TVTEC Servicios Audiovisuales, S.L. (España).



***La Familia*, de Gustavo Rondón Córdova.**

La Pandilla Producciones, Películas Prescindibles, Factor RH Producciones (Venezuela, Chile, Noruega).



***Las Herederas*, de Marcelo Martinessi.**

La Babosa Cine, S.A., Pandora Film Produktion, La Fábrica Nocturna Production, Mutante Cine, S.R.L., Esquina Filmes, Norsk Filmproduksjon (Paraguay, Alemania, Uruguay, Brasil, Francia, Noruega).



***Viaje al Cuarto de una Madre*, de Celia Rico Clavellino.**

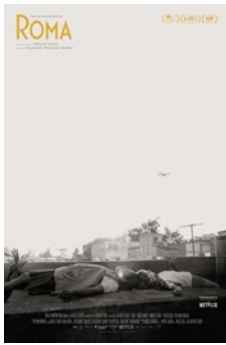
Arcadia Motion Pictures, Sisfo Films, Amoros Producciones, Noodles Productions, Pecado Films (España).



Premio PLATINO a la Mejor Dirección de Montaje (Ordenados Alfabéticamente)



Alberto del Campo, por *El Reino*.



Alfonso Cuarón y Adam Gough, por *Roma*.



Guillermo Gatti, por *El Ángel*.



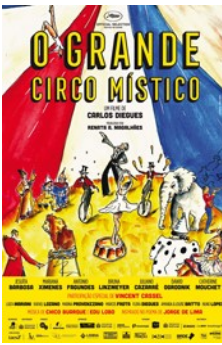
Miguel Schverdfinger, por *Pájaros de Verano*.



Premio PLATINO a la Mejor Dirección de Arte
(Ordenados Alfabéticamente)



Angélica Perea, por ***Pájaros de Verano***.



Artur Pinheiro, por ***O Grande Circo Místico***.



Benjamín Fernández, por ***El Hombre que mató a Don Quijote***.



Eugenio Caballero, por ***Roma***.



Premio PLATINO a la Mejor Dirección de Fotografía (Ordenados Alfabéticamente)



Alfonso Cuarón, por *Roma*.



Carlos Catalán, por *La Noche de 12 años*.



David Gallego, por *Pájaros de Verano*.



Luis Armando Arteaga, por *Las Herederas*.



Premio PLATINO a la Mejor Dirección de Sonido (Ordenados Alfabéticamente)



Carlos E. García, por **Pájaros de Verano**.



José Luis Díaz, por **El Ángel**.



Roberto Fernández y Alfonso Raposo, por **El Reino**.



Sergio Díaz, Skip Lievsay, Craig Henighan y José Antonio García, por **Roma**.

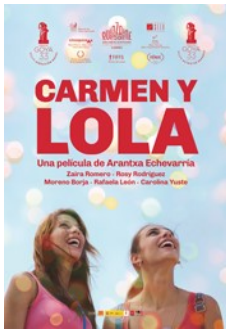


Premio PLATINO al Cine y Educación en Valores (Ordenados Alfabéticamente)



Campeones, de **Javier Fesser**.

Películas Pendeltón, S.A., Morena Films, S.L., Telefónica Audiovisual, S.L., Rey de Babia A.I.E., Corporación de Radio Televisión Española, S.A.U. (España).



Carmen y Lola, de **Arantxa Echevarría**.

TVTEC Servicios Audiovisuales, S.L. (España).



La Noche de 12 años, de **Alvaro Brechner**.

Tornasol, Alcaravan Films, A.I.E., Haddock Films, Aleph Media, Manny Films, Salado (España, Francia, Argentina, Uruguay).



Las Herederas, de **Marcelo Martinessi**.

La Babosa Cine, S.A., Pandora Film Produktion, La Fábrica Nocturna Production, Mutante Cine, S.R.L., Esquina Filmes, Norsk Filmproduksjon (Paraguay, Alemania, Uruguay, Brasil, Francia, Noruega).



Premio PLATINO a la Mejor Miniserie o Teleserie
Cinematográfica Iberoamericana
(Ordenados Alfabéticamente)



Arde Madrid, de **Paco León**.

Andy Joke, S.L., Movistar+ (España).



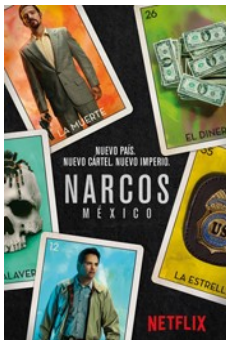
El Marginal II, de **Luis Ortega, Mariano Ardanaz, Javier Pérez, Alejandro Ciancio e Israel Adrián Caetano**.

Underground Contenidos y Televisión Pública Argentina para Netflix. (Argentina).



La Casa de las Flores, de **Manolo Caro**.

Noc Noc Cinema para Netflix. (México).



Narcos: México, de **Josef Kubota Wiydyka, Andrés Baiz, Amat Escalante y Alonso Ruizpalacios**.

Gaumont International Television para Netflix. (México).



Premio PLATINO a la Mejor Película Iberoamericana de Ficción (Ordenadas Alfabéticamente)



Campeones, de **Javier Fesser**.

Películas Pendeltón, S.A., Morena Films, S.L., Telefónica Audiovisual, S.L., Rey de Babia A.I.E., Corporación de Radio Televisión Española, S.A.U. (España).



La Noche de 12 años, de **Alvaro Brechner**.

Tornasol, Alcaravan Films, A.I.E, Haddock Films, Aleph Media, Manny Films, Salado (España, Francia, Argentina, Uruguay).



Pájaros de Verano, de **Cristina Gallego y Ciro Guerra**.

Ciudad Lunar Producciones, Blond Indian Films (Colombia, México, Dinamarca, Francia).

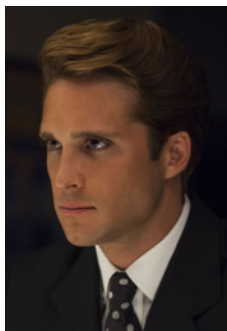


Roma, de **Alfonso Cuarón**.

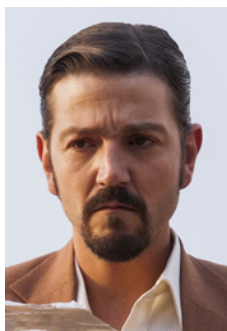
Espectáculos Fílmicos El Coyul (México).



Premio PLATINO a la Mejor Interpretación Masculina en Miniserie o
Teleserie Cinematográfica Iberoamericana
(Ordenados Alfabéticamente)



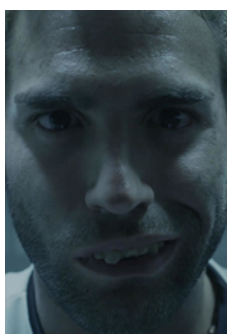
Diego Boneta, por *Luis Miguel: La Serie*.



Diego Luna, por *Narcos: México*.



Javier Rey, por *Fariña*.



Nicolás Furtado, por *El Marginal II*.